

Działanie ze smyczą dla BAT

BAT to taniec psa z człowiekiem.

Człowiek to ten, który ma ogólny plan na taniec, ale pies, jest tym, który wyczuwa rytm.

Twój trener nauczy Cię jak odczytywać Twojego psa, kiedy zachęcić go do oddalenia się, a kiedy poczekać i pozwolić psu na zbadanie sytuacji. Zauważanie oznak stresu jest bardzo pomocne, jak pies skupiający się na bodźcu, żeby wiedzieć kiedy spowolnić psa.



Smycz jest polem siłowym, a nie narzędziem naprawczym. Twoja smycz jest dla bezpieczeństwa i delikatnego komunikowania psu czego chcesz. Powinna być doczepiona do szelek, najlepiej do tyłu szelek na aranzacjach, a do przodu na spacerach. *To fizyczne połączenie z Twoim psem jest przedłużeniem Waszego mentalnego połączenia, nie funkcjonuje 'zamiast'.* Nie powinna być używana do szarpania. Hamuj powoli, jak w aucie, zamiast zmuszać psa do nagłego zatrzymania.

Osobiście uważam 5cio metrową smycz za najbardziej użyteczną dla BAT. Nie polecam dłuższej, bo będzie niewygodna i poplątana. Jeśli nie masz dłuższej smyczy możesz spiąć dwie razem.

Możesz potrzebować nieco praktyki z tymi dłuższymi smyczami na spacerach, ale są one całkiem cool. Używaj ich tylko jeśli czujesz, że masz kontrolę nad tym co widzi Twój pies, albo z czym może się zetknąć. Na przykład, **nigdy nie pozwalaj psu skrócić za róg bez Ciebie.**

Dla aranzacji BAT i na spacerach nadchodzi czas, kiedy powoli zatrzymujesz psa, żeby nie zbliżyć się za bardzo do bodźca. Po zatrzymaniu psa, poczekasz, aż pies zgromadzi informacje i zdecyduje, co teraz zrobi. Jeśli nie musisz napiąć smyczy z żadnego ważnego powodu, smycz powinna być dość luźna, jak uśmiech. **Uśmiech na smyczy jest ważny!** (Dzięki Claire Goyer, CBATI za to wyrażenie)

Kiedy biegasz, uprawiasz jogging, idziesz ze swoim psem, trzymaj smycz luźno, wypuść nawet trochę linki jeśli trzeba, żeby pies mógł poruszać się swoim tempem.

Leash Skills for BAT

Te instrukcje są dla ludzi praworęcznych. Jeśli jesteś leworęczny, zamień strony. Twój trener może użyć tych wyrażen, aby przypomnieć Ci każdą umiejętność.

1. Operowanie

Dlaczego: spuszczenie ze smyczy jest ryzykowaniem bezpieczeństwa.

Jak: Dobrze chwycić luźną smycz. Przełóż prawy nadgarstek przez uchwyt i złap podstawę uchwytu. Smycz przechodzi przez Twoją dłoń i jest zaciśnięta przez "V" pomiędzy Twoim kciukiem a palcem wskazującym.

Miękka ręka. Podstawa Twojego kciuka przyciska smycz na miejscu kiedy potrzebujesz reszty palców do czegoś innego, np. udawane szarpnięcie.

2. Dystans hamowania

Dlaczego: Pozwala Ci zatrzymać psa powoli, aby uniknąć sprawiania bólu/presji Tobie lub psu.

Jak: Miej obie ręce na smyczy. Ręka najbliższej psa kontroluje kierunek smyczy.

Ilość smyczy pomiędzy Twoimi rękami to Twój dystans hamowania: długość jaką możesz wypuścić zwalniając.

3. Prześlizgiwanie (ręka za ręką)

Dlaczego: Pozwala na przekazanie, że się zatrzymujesz, lub że chcesz, żeby pies zwrócił na Ciebie uwagę. Używaj kiedy chcesz, żeby pies się na Tobie skupił za pomocą smyczy lub kiedy zwalniasz.

Jak: Ręka za ręką. Złap smycz jedną ręką. Miętko przesun drugą rękę wzdłuż smyczy ku sobie. (Powtórz zmieniając ręce). To jest technika „piórkowa” TTouch.

4. Udawane szarpnięcia

Dlaczego: Szybciej osiągniesz uwagę psa niż przez prześlizgiwanie. Używaj kiedy pies jest zbyt mocno sfokusowany na czymś i/lub jeśli chcesz, żeby szedł w innym kierunku.

Leash Skills for BAT

Jak: Zastosuj prześlizgiwanie kiedy pies Cię widzi (mają one 270 stopni obwodowego pola widzenia). Zainicjuj zachęcający kontakt wzrokowy i utrzymaj go, kiedy zegniesz kolana i odchyliš się od psa w kierunku, w którym chcesz iść. Robisz jakby ukłon zapraszający do zabawy.

5. Powolne zatrzymanie się

Dlaczego: Jeśli zatrzymasz się powoli zmniejszy się prawdopodobieństwo, że pies zacznie szczekać. Jest to też łatwiejsze dla Ciebie i psa.

Jak: Pozwól smyczy prześlizgiwać Ci się przez palce przez około 30 cm zanim zatrzymasz psa.

Twoje ciało również może działać jak swojego rodzaju amortyzator: jeśli pies porusza się szybko, lub jest duży, zwolnij przed zatrzymaniem zamiast robić to raptownie.

6. Połącznij smycz

Dlaczego: Kiedy zatrzymujesz psa smyczą często traci równowagę, bo opiera na niej ciężar. Kiedy odpuścisz z naciskiem po zatrzymaniu, pies złapie równowagę.

Jak: Pamiętaj o uśmiechu na smyczy po zatrzymaniu psa.

- a. Super-powolnie: wyciągnij ramię powoli, tak, żeby smycz była luźna, a pies złapie równowagę.
- b. Rwanie: Szybko uwalniaj po kawałku smyczy (0.5 do 1 cm) na raz, aż smycz będzie luźna, a pies w pełnej równowadze.

7. Twoja postawa

Dlaczego: Jeśli stracisz równowagę, kiedy pies Cię pociągnie, możesz upaść. Natomiast stanie napiętym może zachęcić psa do przekroczenia granicy.

Jak: Stój miękko na stopach, rozluźnione kolana, zachowana równowaga, ręce przy bokach. Jeśli jest taka potrzeba, postaw jedną stopę lekko z tyłu, wtedy nie upadniesz jeśli pies mocno pociągnie.

Leash Skills for BAT

8. Skróć

Dlaczego: bezpieczniej jest nie dopuszczać, żeby smycz była na ziemi, żeby uniknąć potknięcia lub zaplątania.

Jak: Skróć smycz, tak, żeby była luźna, ale powyżej kolan psa. Jeśli pies się do Ciebie zbliży, albo Ty do niego zwiń nadmiar smyczy w prawej ręce.

- a. Pętla: To tak jakby zwiąć węza ogrodowego, po prostu pętla smyczy. Tak jest łatwiej, ale trochę mniej bezpiecznie. Jeśli pies odbiegnie od Ciebie, pętla mogą zacisnąć się na Twoich palcach.
- b. Kokarda: Zrób ósemkę ze smyczy ze środkiem ósemki w prawej ręce.

9. Wydłuż

Dlaczego: Kiedy pies jest ograniczany, bardziej prawdopodobnym jest, że zachowa się agresywnie, okaże frustrację lub lęk. Dłuższa smycz daje mu więcej opcji i pozwala na dokonanie lepszych wyborów. Chyba, że używasz smyczy by zatrzymać psa, wtedy zachowaj kształt uśmiechu.

Jak: Jeśli pies się od Ciebie oddala, możesz wypuścić trochę smyczy zamiast zatrzymywania psa lub podbiegania za nim. Użyj lewej ręki, żeby złapać trochę smyczy z prawej i wypuścić jej trochę.