

BAT-Lijntechniek

BAT is een dans tussen de hond en de begeleider. De begeleider heeft de dans bedacht, maar de hond bepaalt het ritme.

Je trainer leert je hoe je je hond moet lezen, wanneer je hem moet bijsturen en wanneer je hem zijn gang moet laten gaan om informatie te vergaren. Het is belangrijk dat je signalen van stijgende stress herkent, bijvoorbeeld als je hond op de trigger gefixeerd raakt, zodat je weet wanneer je je hond moet afremmen.



De lijn is een krachtveld, geen correctiewerktuig. Je gebruikt de lijn voor de veiligheid en om op een vriendelijke manier met je hond te communiceren. Voor BAT-sessies moet de lijn aan een tuig worden bevestigd, het liefst op de rug van het tuig (tijdens wandelingen eventueel aan de voorkant van het tuig). Deze fysieke connectie met je hond is een versterking van jullie mentale connectie, geen vervanging ervan. Je mag dus niet aan de lijn trekken. Als je moet afremmen doe je dat rustig, je laat je hond niet met een ruk tot stilstand komen.

Ik vind voor BAT een lijn van vijf meter het handigst. Veel langer moet de lijn niet zijn, want dan is hij lastig te hanteren. Als je geen lange lijn hebt, kun je twee lijnen aan elkaar klikken.

Misschien moet je even oefenen om met zo'n lange lijn te wandelen, maar het werkt erg prettig. Houd de situatie altijd onder controle, pas de lengte van de lijn daarop aan. Geef je hond dus niet zoveel lijn dat hij alleen de hoek om kan gaan.

In een BAT-sessie of tijdens een wandeling moet je je hond soms (rustig) afremmen om te voorkomen dat hij te dicht bij de trigger komt. Als je hem tot stilstand hebt gebracht wacht je om hem de gelegenheid te geven informatie te vergaren en te besluiten wat hij vervolgens wil doen. Tenzij er een dringende reden is om de lijn strak te houden, laat je hem een beetje vieren, zoals de lachende mond van een smiley. De lijn moet dus altijd lachen (met dank aan Claire Goyer, CBATI, voor die uitdrukking).

Ook als je met je hond gaat hardlopen laat je de lijn vieren, desnoods geef je wat meer lijn, zodat hij zijn eigen tempo kan bepalen.

De volgende instructies gelden voor rechtshandigen. Als je linkshandig bent draai je het gewoon om. Je trainer gebruikt de volgende termen om je de vaardigheid aan te leren.

1. Vasthouden

Waarom: Als de lijn uit je handen glipt kan de veiligheid in gevaar komen.

Hoe: Laat de lijn vieren, maar houdt hem wel stevig vast. Steek je rechterhand met je handpalm naar beneden door het handvat van de lijn waarbij je het lange eind van de lijn naar beneden laat hangen. Haal het lange eind tussen duim en wijsvinger door (als je je handpalm nu omhoog draait ligt het handvat van de lijn in een omgekeerde V op je hand).

Houd je hand ontspannen. De muis van je hand houdt de lijn op zijn plaats zodat je andere vingers vrij zijn voor eventuele andere handelingen.

2. Remafstand

Waarom: Door rekening te houden met je remafstand kun je je hond rustig tot stilstand brengen zonder hem pijn te doen of druk uit te oefenen.

Hoe: Houd de lijn met twee handen vast. Met de hand die het dichtst bij de hond is houd je de controle over de richting van de lijn.

Het stuk lijn tussen je handen is je remafstand: de speling die je hebt als je afremt.

3. Overpakken

Waarom: Door over te pakken maak je je hond duidelijk dat je gaat stoppen of dat je de aandacht van je hond wilt.

Hoe: Pak de lijn met één hand beet. Laat je andere hand naar je lichaam toe zachtjes over de lijn glijden. Herhaal dit hand over hand. Dit is de TTouch™-techniek die in het Engels *stroking the lead* heet.

4. Mimetrekken

Waarom: Hiermee heb je sneller de aandacht van je hond dan met overpakken. Dit gebruik je als je hond te gefixeerd op iets raakt en/of je wilt hem een andere kant op leiden.

Hoe: Als je hond je kan zien gebruik je overpakken (honden hebben een zichtwijdte van 270 graden). Zo niet, dan gebruik je mimetrekken. Maak op een uitnodigende manier oogcontact met je hond en houd contact terwijl je je knieën licht buigt en je lichaam van de hond wegdraait in de richting waar je heen wilt. Je maakt in feite een 'spelboog' om hem uit te dagen achter je aan te komen.

5. Rustig stoppen

Waarom: Als je je hond rustig tot stilstand brengt is de kans dat hij gaat blaffen kleiner. En het is beter voor je lichaam en dat van je hond.

Hoe: Laat de lijn ongeveer 30 cm door je vingers glijden terwijl je je hond tot stilstand brengt. Je kunt je lichaam als schokdemper gebruiken: als de hond snel loopt of heel groot is, kom dan zelf ook niet abrupt tot stilstand.

6. Lijn laten vieren

Waarom: Als je je hond met behulp van de lijn tot stilstand brengt, is de kans groot dat hij uit balans raakt omdat hij in de lijn hangt. Als je meteen na het stoppen de spanning op de lijn vermindert kan hij zijn balans hervinden.

Hoe: Laat de lijn lachen nadat de hond gestopt is.

- Superlangzaam: Buig iets naar voren of strek je arm tot de lijn slap hangt en de hond weer in balans is.
- Staccato: Laat de lijn snel maar in kleine stukjes (½ tot 1 cm) vieren, tot de lijn slap hangt en de hond weer in balans is.

7. Positioneren

Waarom: Als je uit balans bent op het moment dat je hond trekt kan hij je omver trekken. Maar als je te gespannen stijf stilstaat kan dat je hond juist kopje onder laten gaan.

Hoe: Positioneer je bovenlichaam losjes boven je voeten, knieën ontspannen, handen langs je zij. Zet indien nodig één voet iets naar achteren, zodat je minder snel voorover schiet als je hond plotseling trekt.

8. Inkorten

Waarom: Het is veiliger om de lijn van de grond te houden zodat jij noch je hond erover kunnen struikelen of erin verward kunnen raken.

Hoe: Kort de lijn zodanig in dat hij wel slap, maar boven kniehoogte van je hond hangt. Als je hond naar je toe komt of als jij naar je hond toe loopt, verzamel dan de extra lengte in je rechterhand.

- a. Cirkelvormige lus: Zo rol je een tuinslang om je arm, in ronde lussen. Makkelijk, maar voor een lijn niet echt veilig. Als je hond wegrent kunnen je vingers bekneld raken.
- b. Achtvormige lus: Maak met de lijn steeds achtvormige lussen waarbij het midden van elke acht in je rechterhand ligt. Als je hond wegrent glijdt de lijn tussen je vingers weg en houdt je alleen het handvat in je hand over.

9. Verlengen

Waarom: Als de bewegingsvrijheid van een hond wordt beperkt, zal hij sneller agressie, frustratie of angst vertonen. Met een langere lijn heeft hij meer mogelijkheden en kan hij betere keuzes maken. Dus laat de lijn altijd lachen, behalve als je je hond tot stilstand wilt brengen.

Hoe: Als je hond van je vandaan loopt, kun je hem meer lijn geven in plaats van hem tegen te houden of achter hem aan te rennen. Gebruik je linkerhand om steeds een stuk lijn uit je rechterhand te pakken en te laten vieren.